

4)体积小,紧密同步,单个18插槽机箱最多可支持8x8多输入多输出(MIMO)配置;

5)基于可编程的FPGA,工程师可以使用LabVIEW轻松进行编程。

“业内最高的带宽和低延迟的软件设计工具相结合,使我们能够以前所未有的程度探索车载雷达传感器,甚至帮助我们在设计阶段初期发现问题,这是以前不可能实现的,”Audi AG雷达系统组件负责人Niels Koch表示,“借助VST和可编程LabVIEW FPGA,我们能够迅速对各种不同的场景进行仿真,从而测试自动驾驶的安全性和可靠性。”

VST是NI平台和生态系统的重要组成部分,可帮助工程师构建更智能的测试系统。不同领域的测试系统,从直流到毫米波,受益于600多个PXI产品。它们采用PCI Express第三代总线接口,具有高吞吐量数据传输能力,同时具有亚纳秒级同步以及集成的定时和触发。借助LabVIEW和NI TestStand软件环境的高效生产力,以及由合作伙伴、附加IP和应用工程师组成的强大技术团队,可大幅降低测试成本,帮助用户大幅缩短上市时间,开发面向未来的测试设备来应对今后的种种挑战。

如需了解更多关于第二代VST,请访问www.ni.com/vst/

罗德与施瓦茨和DVS整合,广播电视与媒体部提供端到端的全套解决方案

到FY1516财年底(2016年6月30日),DVS子公司已经并入罗德与施瓦茨公司。这意味着罗德与施瓦茨这样一个电子工业领域的专家也在努力使广播视频市场领域的业务得到增长。

2016年7月6日,罗德与施瓦茨广播电视部更名为广播电视与媒体部。这也表明了公司将在广播与视频媒体领域提供整个产业链的产品解决方案以及扩大市场的愿景。这正是将R&S DVS子公司整合到总部的原因。部门主管Juergen Nies先生说:“我们与总部有同样的想法已经有很长时间了,现在这样完美的融合也促使我们走上了在广播与视频媒体领域的成功道路。”

这样的融合带来的优势是我们可以直接有效的接入全球范围内的销售以及服务网络。此外,总部坚持在欧洲生产

产品设备,能够保证产品的高质量高标准。罗德与施瓦茨工厂具备独有的专业的技术以及优化的生产流程,在业内备受赞誉。

产品研发和产品管理将被继续保留在汉诺威。公司产品支持行业内的创新的新技术,比如广播电视行业的高动态范围和4K高分辨率标准。R&S CLIPSTER电视母版制作工作站是在全球范围内电影DCP制作的行业标准,并且持续更新在电影行业内的新标准。R&S VENICE运用在广电领域的采集和播出服务器,并且已经在今年的柏林国际电影节上作为流程内的主要设备经受住了考验,在此次电影节上,VENICE被用作播出服务器,播放各种格式的素材。此外,前端解决方案、发射机、视音频测试与测量仪器也都是罗德与施瓦茨广播电视与媒体产品线的一部分。